**Rétorika – opakovanie – 4. ročník**

**1. Zaraď rečnícky štýl medzi funkčné jazykové štýly (staré delenie, nové delenie), stručne vysvetli podstatu delenia**.

**a)**

**b)**

**2.** **Vysvetli pojmy, ktoré sa spájajú s rečníckym štýlom:**

**adresnosť**

**ústnosť/písomnosť**

**3. Kedy a kde sa zrodila rétorika? Prečo?**

**4. Definuj pojem rétorika a rétor (2 významy).**

**5. Vymenuj chronologicky obdobia dejín rétoriky:**

**6. Vysvetli pojem kazateľská rétorika a zaraď do príslušného obdobia v dejinách rétoriky.**

**7. Prečo hovoríme v súčasnosti „o renesancii“ rétoriky?**

**8. Vymenuj druhy rečníckych prejavov, napíš ich funkciu a 3 príklady na konkrétne žánre:**

**a)**

**b)**

**c)**

**9. Napíš a stručne popíš 2 kompozičné postupy rečníckeho prejavu.**

**a)**

**b)**

**10.** **Čo je to oslovenie, kde v rámci kompozície ho použijeme?**

**11.** **Vymenuj fázy tvorenia prejavu, vyber si 2 z nich a charakterizuj ich.**

**12.** **Uveď 3 možnosti, ako obzvláštniť rečnícky prejav (napríklad v úvode alebo závere)?**

**13.** **Vysvetli mimojazykový prostriedok – haptika.**

**14.** **Vysvetli mimojazykový prostriedok – proxemika.**

**15.**  **Vysvetli, čo sú to parazitné slová?**

**16.** **Ako prečítame v rečníckom prejave skratky?**

**17. Akú vetu alebo čo by nikdy nemal rečník povedať:**

**a) v úvode prejavu**

**b) v závere prejavu**

**18. Vysvetli mimojazykový prostriedok – imidž/výzor.**

**19. Ako by si realizoval nácvik prejavu?**

**20. Na čo treba dávať pozor pri príprave jadra rečníckeho prejavu?**